



PU-1601010202040401 Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) Examination

August - 2020

Gujarati

(નારીવાદ અને ગુજરાતી સાહિત્ય (વૈકલ્પિક)) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સમાન છે.

- 1 નારીવાદ સંજ્ઞા સમજાવી તેના સ્વરૂપગત લક્ષણોની ચર્ચા કરો. 14
- અથવા**
- 1 નારીવાદના વિવિધ તબક્કાઓ અંગે સાધાર ચર્ચા કરો. 14
- 2 ગુજરાતી નવલકથામાં પ્રગટ થતાં નારીવાદની સોદાહરણ ચર્ચા કરો. 14
- અથવા**
- 2 ગુજરાતી ટૂંકી વાર્તામાં પ્રગટ થતા નારીવાદની સાધાર સમીક્ષા કરો. 14
- 3 'નારી ચેતનાની નવલિકાઓ'માં પ્રગટ થતા નારીવાદની સાધાર ચર્ચા કરો. 14
- અથવા**
- 3 'નારી ચેતનાની નવલિકાઓ'ને વિષય વૈવિધ્ય અને અભિવ્યક્તિની દૃષ્ટિએ તપાસો. 14
- 4 નારીવાદના સંદર્ભે 'ફારગતી' નાટ્યકૃતિને તપાસો. 14
- અથવા**
- 4 'ફારગતી' નાટ્યકૃતિની પાત્રસૃષ્ટિનો વિગતે પરિચય કરાવો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 14
- (1) ગુજરાતી સાહિત્યમાં નારીવાદવિષયક ચર્ચાવિચારણા
- (2) ગુજરાતી કવિતામાં નારીવાદ
- (3) 'શીરો' વાર્તામાં નારી સંવેદન
- (4) 'ફારગતી' શીર્ષક.